

Abstract

Der ATLAS MAIOR, das kartografische Meisterwerk des Barock, wurde in den Jahren 1662 und 1665 von dem Amsterdamer Verleger Joan Blaeu, einem der führenden holländischen Kartografen, herausgegeben. Ursprünglich auf Latein erschienen, umfasste der Atlas 594 Karten in II Bänden, die die gesamte, damals bekannte Welt der frühen Neuzeit zeigten. Er war somit das umfangreichste und teuerste Buch, das im 17. Jahrhundert veröffentlicht wurde. Dieses Werk blieb über 100 Jahre der verbindliche Weltatlas und zählt heute zu den gesuchtesten und wertvollsten antiquarischen Raritäten.

TASCHENS bibliophilem Nachdruck dieses kostbaren Atlases liegt das kolorierte und mit Gold gehöhte Exemplar der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien zu Grunde. Neben Originalzitate von Joan Blaeu zu den einzelnen Karten, erläutern die Texte von Peter van der Krogt die historischen und kulturellen Zusammenhänge und führen den Leser in die faszinierende Welt der frühneuzeitlichen Kartografie ein.

Author Info

PETER VAN DER KROGT, der führende Experte auf dem Gebiet niederländischer Atlanten, ist am Explokart Research Program for the History of Cartography der geowissenschaftlichen Fakultät der Universität Utrecht tätig. Bereits seit 1990 arbeitet er an der Kartobibliografie der in den Niederlanden veröffentlichten Atlanten, die Koeman's *Atlantes Neerlandici*. Zusammen mit der Universität Nijmegen erstellt van der Krogt ausserdem einen Katalog über den Atlas Blaeu-Van der Hem, den bedeutendsten Sammelatlas aus dem Besitz der Österreichischen Nationalbibliothek, der 2004 von der Unesco in das Verzeichnis "Memory of the World" aufgenommen wurde.