

## Abstract

Selten wurde über Landschaft soviel gesprochen wie in den letzten Jahren. Planer, Naturschützerinnen, Historiker, Soziologinnen und Psychologen nähern sich dem Phänomen Landschaft in unterschiedlichster Weise. Insbesondere tun wir uns mit dem ästhetischen Zugang zur Landschaft nach wie vor schwer. Dieses Buch behandelt die Vielschichtigkeit der beiden Begriffe Sehnsucht und Landschaft und plädiert anhand von konkreten Beispielen für eine stärkere Gewichtung der sinnlichen Dimension. In den Perspektiven zur künftigen Landschaftsgestaltung bleibt der Autor nicht in allgemeinen Zielaussagen stehen, sondern skizziert verschiedene konkrete Ideen, wie unsere Sehnsucht in den Raum gelegt werden könnte.

## Inhalt

\*Der Sehnsucht auf der Spur: Von der Sehnsucht - Sehnsucht nach unwirklicher Wirklichkeit oder: Vom Alltag ins All - Sehnsucht als nostalgische Suche nach dem Locus amoenus - Sehnsucht nach dem Paradies - <Muscheln am Strand auflesen> - Sehnsucht nach Kindheitserinnerung - Flucht in die (Sehn-)Sucht - Die kreative Kraft der Sehnsucht - Sehnsuchts(t)räume - Wo die Sehnsucht genährt wird - Landschaft der Seele - Landschaft, in die wir zu spät kommen - Der Garten als Ausschnitt unserer Sehnsuchtswelt - Reiseziel Sehnsucht - An einem Sonntag auf der Suche nach... - Landschaften sammeln - Der Hase in unseren Landschaften  
Landschaften der Sehnsucht: Wahrnehmen - für wahr nehmen? - Das Mass der Schönheit - Schönheit in Quadratmetern? - Ästhetik - ein Versuch, sich vom Zucker zu befreien - Fiedlers Erben oder das Leben als Videoclip - ein kurzer Abriss der Geschichte des Bildes - Der <6. Sinn> - Naturästhetik - Luxus einer naturfernen Gesellschaft? - Symbole in einer Welt ohne Symbole -

Der Sirenen Ruf - Bergstation Sehnsucht - Die Mystik des Armaturenbretts -  
Hygienische Landschaften - Sinnliche und entsinnlichte Räume - Landschaft  
als Stufentheater - Von der Geschichte unter der Grasnarbe - Enclos und  
Openland - Schupfdämme und Suonen

Landschaftsgestaltung im Zeichen der Sehnsucht: Die Umweltkrise - eine Kul-  
turkrise - Die Verflüssigung von Landschaft und Rohstoffen - Die Krise der  
heutigen Umweltpolitik - Auswege aus der Dialektikfalle? - Mit der Ästhetik  
zur nachhaltigen Landschaftsentwicklung - Nichts als überschäumende Rêve-  
rien? - Die Sehnsucht in den Raum gelegt - Die Sehnsucht nach dem <Buon  
Governo> - Oasen des Gedächtnisses <Soundscape> - Reiz des Authenti-  
schen - Patina der Landschaft - Sehnsuchtlandschaft - Sinnlandschaft